

ACTA PREMIS BERNAT DE SARRIÀ – MANGRANA AGRA

Després de la deliberació del jurat, integrat per Mireia Llinares, Francisco Amillo i Jaume Ripoll, per majoria de vots, la menció 'Mangrana Agra', que s'entrega com a crítica a qui han tingut una participació més escassa en l'àmbit cultural de la ciutat, ha anat a parar a la Comissió de Festes Majors Patronals 2016. I també per majoria de vots del jurat, el premi 'Bernat de Sarrià', que naix amb la voluntat de reconèixer a aquelles persones i institucions del món de la cultura de Benidorm i comarca que han potenciat un avanç social i cultural, ha recaigut en Esperanza Rodríguez.

Comencem per la part crítica, la menció 'Mangrana Agra'. Enguany recau sobre la Comissió de Festes Majors Patronals 2016 per no haver-se esmerat el suficient a promoure la cultura popular de Benidorm, en especial durant les Festes Majors Patronals de la ciutat. El jurat és conscient de la limitació del nombre de components de la Comissió d'enguany, així com també coneix de les limitacions econòmiques pressupostàries i de què majoritàriament la Comissió es bolca en els actes festius, i potser això ha fet que la difusió cultural, sobretot durant la setmana cultural, pugui ser millorable i per això se'ls ha atorgat esta menció. Una menció que no vol quedar-se en una mera crítica al treball realitzat, sinó en un toc d'atenció per a futures comissions per disposar dels mitjans adequats i per realitzar una treball més important en l'àmbit de la difusió cultural de Benidorm.

No volem estendre'ns més en la crítica, sinó que volem esplaiar-nos en la part positiva, en el premi 'Bernat de Sarrià' que ha recaigut en Esperanza Rodríguez. Esperanza Rodríguez, d'origen asturià i ciutadana de Benidorm des de fa anys, ha sigut la triada pel jurat de la primera edició dels premis 'Bernat de Sarrià' per la seua contribució a la difusió de la literatura i la cultura de forma desinteressada, més enllà del que era el seu treball com a professora, tot i que és una vocació que mai ha abandonat. Docent de vocació, ha impartit classes de llengua i literatura castellana des de l'any 1992 a l'institut Bernat de Sarrià de Benidorm fins a la seua jubilació. Durant els anys en què va exercir de professora, va impulsar en 2010 i gràcies a la regidoria de Cultura d'aleshores el primer club de lectura de Benidorm a la

biblioteca municipal, un espai destinat a la tertúlia i l'intercanvi d'experiències literàries, i va ser guardonada en 2011 en la XXIII edició dels premis Santillana pel seu treball 'Vestidos de noche', que combinava la lectura, l'escriptura, la crítica i la interpretació de la imatge dramatitzada amb trobades d'escriptors amb els seus alumnes.

Després de la seua retirada com a professora en actiu, no ha deixat el seu treball per promoure la lectura i la literatura. Prova d'això i pel qual també se li reconeix amb el guardó 'Bernat de Sarrià' és que continua impulsant un club de lectura, tots els dilluns al centre Jelena, en col·laboració amb l'associació cultural de Benidorm Agoraben.

A més, ha prologat diferents llibres de forma desinteressada i ha participat en diferents actes públics com la presentació del documental 'Las Maestras de la República' o en conferències com la realitzada fa uns anys per Anémona durant els actes de la Setmana de la Dona.

El jurat considera que, a més de la seua estima per la difusió de la cultura i literatura ha volgut destacar que ha posat de relleu valors com la innovació educativa i la mediació entre professor i alumne per considerar que l'ensenyament va més enllà del cap de l'àmbit estrictament educatiu per donar-li una dimensió social.

Per tot això, és més que mereixedora de la primera edició del premi 'Bernat de Sarrià'.

Benidorm, 23 de novembre de 2016